

#enelabismo



"Inagotable originalidad puesta al servicio de un concepto del rock novedoso. Para gourmets musicales que no se conforman con refritos y sucedáneos recurrentes" **Chema Granados, Rock Estatal.**

"Respeto y admiración me inspiran este dúo alicantino. Todo un proyecto muy original y arriesgado. Esta apuesta los hace ganarse un lugar en la galería de las bandas que arriesgan y apuestan por la vanguardia. Temazos que te enganchan con letras pulidas de buen corte literario"  
**Mariskal Romero, RockFM / La Heavy**

"Una carta de presentación selecta, inmaculada, sensual pero sobre todo, atrevida. De las mejores que he escuchado últimamente."  
**Amado Storni, escritor y periodista musical.**

Notre Dame, (Isla de la Cité, París) es el lugar donde nace Estirga de la inspiración de Alicia Tenza durante sus estancias en Francia.

Verano de 2007, Alicante. Comienza la andadura de Estirga, pero es en 2009, con la entrada de Vicente Bernabé, cuando empieza una nueva etapa en la que desarrollan su filosofía y personalidad actual, "**un sonido rock que navega por muchos caminos, pero con mucha calidad**" como describiría el gran Vicente Romero a la banda.

En 2011 ganan el concurso, a nivel mundial, **Hechizo 3.0 - Tributo a Héroes del Silencio y Bunbury**, promovido por EMI Music Spain. Estirga abre el álbum con el tema **Tesoro**. Asimismo, la banda participa en varias ediciones de **El día H**, homenaje mundial a dicho grupo, con la presencia de Pedro Andreu y Juan Valdivia y en 2016 ganan el **Cover de Oro** con **Oración**.

Primavera de 2012. Después de varias demos llega **Dosmildoce**, su primer EP, trabajo que representa una profunda actualización del sonido de la banda. En noviembre de 2015 lanzan **Maktub**, su primer larga duración con 13 temas eléctricos, enérgicos y directos y en junio de 2016, editan **Sesiones acústicas**, un álbum ecléctico, mostrando una faceta distinta a la de sus anteriores trabajos.

Ganadores del concurso de bandas emergentes Ciudad de Elda 2016 y 2017, actúan como teloneros de **La Maravillosa Orquesta del Alcohol** y **Nancys Rubias**, además de participar en diversos festivales.

Con **Me llamas loca** son denominados **#FuturoClásico** por **Rock FM** y suenan en emisoras de radio como Radio 3 o Mariskal Rock, siendo considerados entre los mejores Artistas Internacionales Independientes por Radio WashiMosfet Ecuador y Artista destacado en BWD Radio USA.

Tras la salida de **Maktub** la banda añade un nuevo formato de directo en teatros con una gran acogida por parte del público. En estos recintos Estirga amplía sus componentes, contando con un violinista, pianista, elenco de actores y cuerpo de baile.

En estos momentos Estirga está inmerso en la promoción de su nuevo single **En el abismo** y preparando los detalles para que su próximo trabajo vea la luz a finales de 2022.



Último lanzamiento: **En el abismo**

Fecha: **26.02.2021**

Estirga son:  
**Alicia Tenza #voz**  
**Vicente Bernabé #guitarras**

Con la colaboración de:  
**Raúl Ramírez** (guitarras y programaciones)  
**Paco Cherro** (batería)

© Estirga 2022

VÍDEO & RRSS



**ESTIRGA**

estirga.com

