



**‘Eixa’ es el nou projecte musical personal d’ Isabel Latorre, amb el qual uneix les seues dues facetes musicals, la d’interpret i la de compositora.**

**El seu primer disc és ‘INVISIBLES’, publicat en març de 2019 i basat en el llibre ‘*Le città invisibili*’ d’ Italo Calvino. Per l’autora, aquest text és una mena de poema a les relacions humanes, en tots els seus aspectes i dimensions. Per això, quan el text viatja a la música cada cançó és l’espill d’una ciutat i, per tant, d’una manera d’interacció entre els éssers humans.**

**El projecte es presenta en directe en format quartet de multiinstrumentistes que conviden al públic a acompanyar-los en un viatge exquisit i emocionant. Cada un dels temes és un univers únic amb sonoritats i maneres d’expressió pròpies, integrant llenguatges de la música antiga, el folk mediterrani, el new age o el jazz.**

# Isabel Latorre Sáez

Veü/Piano/Acordió



**Com a compositora, escriu música dins d'un llenguatge contemporani que no deixa de banda la tradició. Per això ha guanyat diferents guardons, començant pel 'Premi Extraordinari Fi de Carrera', el 'València Crea' i una menció d'honor en el 3er Premi 'Ciutat d'Algemesí'. En el món audiovisual, va obtenir una nominació en la IX edició dels Jerry Goldsmith Awards dins de la categoria de publicitat i un premi a la millor banda sonora original en el 'Terrific Film Fest' de Manresa. El documental 'El Último Abrazo', amb música d'Isabel, va estar nominat a un premi Goya en 2014. El seu treball 'El Viaje de la Marta'(2019) de Neus Ballús va ser pel·lícula candidata a quatre premis Gaudí. Dins de les arts escèniques destaca la seua composició per a la producció del TNC/IVC 'La Casa de les Aranyes'.**

**En la vessant interpretativa Isabel ha desenvolupat la seua carrera des de molt jove, per tradició familiar. Ha tocat el piano, la bateria i l'acordió (a més de cantar) en diferents projectes, tant escènics ('Nostalgias', 'Café Sol') com de concert, amb formacions com The Sheenas, Chans'on! o Femme Fractal. En els escenaris també mostra interès pels llenguatges més experimentals amb projectes com per exemple 'For Pauline', que comparteix amb l'artista sonor Edu Comelles.**

**Per últim cal destacar el seu compromís amb la divulgació i l'educació, treballant com a docent de diferents disciplines musicals i col.laborant amb la seua pròpia secció sobre música 'Notes a Peu de Pàgina' en el programa de ràdio 'Plaerdemavida' d'À Punt, cadena que també compta amb la música de l'autora en els seus noticiaris.**

# La banda:

## **GLORIA ALEZA: VEU/CELLO/VIELLA/NYCKELHARPA**

Formada com violoncel lista amb els professors Primitiva Vallejo, Sergi Boadella i Marçal Cervera. Ha format part de diferents orquestres, grups de cambra, formacions de jazz i música d'autor amb el cantautor Antonio Selfa. Des de l'any 2012 forma duo amb el guitarrista Toni Cotolí.

Col labora en espectacles de dansa i teatre amb diverses companyies com a actriu i cellista. Es forma en música medieval i del Mediterrani oriental amb Paloma Gutiérrez del Rierol i Efrén López, amb qui toca habitualment. Forma el grup "Udiva" al costat de Jaume Pallardó i Juanfran Ballester, "Vella Obila" amb Juanma Rivero i Rock Road Trio amb Eva Dinora i Toni Cotolí. Col labora habitualment amb músics com Mara Aranda, Jota Martínez i Miquel Pérez Perelló. Compagina l'activitat amb la docència, sent professora de violoncel, música de cambra i jardí musical.



## **ESTEBAN RODRIGO: BATERIA/PERCUSSIÓ**

Després d'uns primers anys d'aprenentatge autodidacta, passant per diferents formacions de pop, rock i metal, va fundar Salazones (2004), amb qui actua de manera regular a València i Múrcia.

En 2009 entra en Beluga Blues Band, grup amb el qual va gravar el disc homònim (2015). Es també fundador de Thunder Road (2016), banda de tribut a Bruce Springsteen que ha tocat per gran part del territori nacional. Alumne de Joan Muñoz i d'Aitor Sáez de Jauregi, ha realitzat cursos de perfeccionament en Taller de Música Jove i festival de jazz de València.

## **ALFONSO DEL CORRAL: GUITARRA/LAPSTEEL**

Comença a estudiar guitarra i harmonia clàssica a l'edat de 12 anys i durant uns anys més comparteix aquestos estudis amb els de jazz, rock i flamenc. Ha sigut membre de Vahladian, amb qui va gravar dos discos ('Vahladian', 2004 y 'Chronos 1.1', 2006) i de Innerlands. Actualment és professor de guitarra y compagina aquesta activitat amb la publicació de llibres dedicats a l'ensenyament de la música: *Lectura rítmica* (5 vols.), *Armonía tonal, un enfoque moderno para guitarristas* (Bubok, 2012; Piles 2014) y *Manual práctico de técnica guitarrística* (Piles, 2015)

[www.alfonsodelcorral.com](http://www.alfonsodelcorral.com)



## Links:

**Web Isabel Latorre**  
**[www.isabel-latorre.es](http://www.isabel-latorre.es)**

**Canal Youtube**  
**<https://www.youtube.com/channel/UC7cMHwwp43UTt82INTPT0UA>**

**Disc 'Invisibles' Youtube**  
**<https://www.youtube.com/channel/UCnPLKF3iZ6gVthBMsTcDhZg>**

**Disc 'Invisibles' Spotify**  
**<https://open.spotify.com/album/19pDrAJva8RTTbIdrqJMLV?si=MxGU145TTWm6pa0kRCyGw>**

**Disc 'Invisibles' Soundcloud**  
**<https://soundcloud.com/user-933261728>**

**'Emergents' sobre Isabel Latorre**  
**<https://apuntmedia.es/va/a-la-carta/programas/vist-en-tv/emergents/20-11-2018-isabel-latorre-i-luce>**

## Concerts '19

- 14 Abril: Una cosa Rara (Vlc)
- 10 Maig: Café Mercedes (Vlc)
- 14 Juliol : Festival Matarranya Íntim (Arens de Lledó, Terol)
- 21 Juliol: Festival 'Desllunat' (Tavernes de la Valldigna)
- 21 Setembre: 'Calbaret' (Teatre del Raval, Gandia)
- 18 Octubre: El Volander (Vlc)
- 20 Octubre: Festival Ultrasons (L'Alcora))



---

'20

- 29 Febrer: Una Cosa Rara (Vlc)
- 11 Juliol: Festival Polirítmia. Teatre Principal (Vlc)
- 3 Setembre: Festival Electrodomèstica (Streaming)
- 6 Setembre: Monestir de la Valldigna (Simat)
- 20 Desembre: Festival Vociferio de Poesia (Vlc)

---

'21

- 6 Juny : El Volander (Vlc)
- 28 Juny: Festival M.I.C (Vlc)
- 26 Setembre: Festival Mosaics de Música (Meliana)
- 30 Octubre: Festival Mislata És Música (Mislata)
- 1 Desembre: 'Cross' IES Clot del Moro (Sagunt)

---

'22

- 22 Abril: Festival Xàbia Folk (Xàbia)
- 25 Abril: Aras de los Olmos
- 8 Maig: Primavera Musical (El Puig)
- 19 Juny: Centro Excursionista de València (CEX)
- 2 Juliol: Concerts a la casa de la Senyoria (Olocau)
- 8-12 Agost: Festival La Mar de Cultures  
(Vinarós-Orpesa-Almenara--Almassora- Villaindiano-)
- 22 Setembre: Casa Mediterráneo (Alacant)
- 16 Octubre: L'Escenari (Alcoi)