



CORAL ALLEGRO ONCE VALENCIA® (ASOCIACIÓN CULTURAL CORALONCE)

La Coral Allegro ONCE Valencia fue fundada en el año 1982 de la mano de Julio Hurtado Llopis. Ha actuado por toda la geografía española y es objeto de diversas investigaciones y tesis doctorales relacionadas con la inclusión a través del canto coral, la música como terapia y el canto coral como instrumento educativo. Destaca su reciente publicación en el cuarto Compendium de las Naciones Unidas titulado "Music as a Global Resource Compendium: Solutions for Social and Economic Issues".

Ha grabado siete discos hasta la fecha: "ONCE años alegrando" (1995), "Hair" (2000), "ONCE temas de Beatles" (2004), "ONCE noches sin dormir" (2006), "Allegro de cine" (2009), "Allegro entre amigos" (2015), y "AllegRock" (2018).

En la actualidad, la coral está ofreciendo un nuevo repertorio con temas latinos y diferentes ritmos, que será la base de su próximo disco titulado "Allegro Latino", el cual será presentado en el Palau de Les Arts "Reina Sofía" (noviembre 2022), coincidiendo con el 40 aniversario de la formación.

Compuesta hoy en día por 36 chicos y chicas (22 de ellos con discapacidad visual total o parcial), la Coral Allegro viene participando en todas las convocatorias de la Bienal de Música O.N.C.E. realizadas desde 1991 y además colabora con numerosas asociaciones sin ánimo de lucro, instituciones benéficas como Fundación Pequeño Deseo, PayaSOSPital, Cáritas, Cruz Roja, etc., organismos públicos valencianos (Generalitat y Consellerías, ayuntamientos, diputaciones, etc.) y otras entidades implicadas en políticas de difusión y promoción de iniciativas en favor de la inclusión social.

Su director, Christian García Marco, nacido en Valencia (1987), es maestro de música licenciado en Historia y Ciencias de la Música y ejerce su labor como tal en la escuela "Les Carolines" de Picassent. Combina su docencia como maestro con la dirección de la Coral Allegro ONCE Valencia, el Cor de La Canyada y la Escola Coral de L'Elia. Alumno del maestro y pedagogo Juli Hurtado Llopis, ha participado como coralista en numerosas ediciones del festival Europa Cantat formándose en el ámbito de la dirección coral con David Azurza, Elisenda Carrasco, Josep Ramon Gil-Tàrrega, Roberta Paraninfo (IT), Nicole Corti (FR), o Hirvo Surva (ESN), entre otros. Ha participado también en diferentes ediciones de la ISME (International Society of Music Education) en Tenerife, Thessaloniki, Pekin o Baku. Ha participado como miembro del jurado en diferentes concursos tales como XVII concurso de composición Paco Llácer (FECOCOVA), talentos musicales PROMOTEO ONCE, o el concurso internacional EuroLow Vision Song Contest. Es pianista titular acompañante de la Coral Stma. Trinidad de Valencia dirigida por Carmina Moreno Llabata.