

# Críticas



"Straying From Tradition, With a Touch of Individuality"  
 "Extravío de la tradición, con un toque de individualidad"



Flamenco Dan Carola Dancers. Photo courtesy performing in "Flamenco de la Noche" at the New York Theatre in Manhattan.

*Straying From Tradition, With a Touch of Individuality*

## Other reviews



ALASKA



TURKEY



Potpetice, kistanjete i plesač u crnom

SARAJEVO



JAPAN



VIETNAM



USA

## Reviews New York



# Críticas

“Una artista a seguir y descubrir”

Des mondes de musiques 5 planetas

“Sus canciones, escritas por ella misma, están catalogadas como músicas del mundo y la fusión con jazz, soul y otros movimientos musicales dan un espectáculo original, nuevo y sorprendente

Watán-Argelia

“Imperioso, Dominante e Individual”

New York Times

**Cultura y Sociedad**



**Pilar Andújar canta y baila en homenaje a George Floyd**

La artista argelina canta en árabe, argelino y en inglés. No canta por primera vez en el teatro de Santa Bárbara, que se presenta en el teatro de Málaga.

La artista argelina canta en árabe, argelino y en inglés. No canta por primera vez en el teatro de Santa Bárbara, que se presenta en el teatro de Málaga.

**Cultura y Sociedad**



**Pilar Andújar estrena «El apagón»**

La artista argelina presenta su nuevo espectáculo en el Centro de Cultura de Valencia para clausurar la exposición Emergency en Santa Cruz.

La artista argelina presenta su nuevo espectáculo en el Centro de Cultura de Valencia para clausurar la exposición Emergency en Santa Cruz.

**Cultura y Sociedad**



**La terapia artística de Pilar Andújar con un disco-libro**

La artista argelina presenta su nuevo espectáculo en el Centro de Cultura de Valencia para clausurar la exposición Emergency en Santa Cruz.

La artista argelina presenta su nuevo espectáculo en el Centro de Cultura de Valencia para clausurar la exposición Emergency en Santa Cruz.