

# ABOUT THE BEAT

## Pere Sirerol i Cento Carbó



### SINOPSI:

Un taller-actuació per aparcar la prudència i obrir-nos a l'expressió més pura. Despentinar-nos junts. Despertar la persona creativa que som i deixar-la jugar. Ritme, percussió, moviment, experimentació sonora, instruments insòlits i guirigall assegurat.

#### FEM MÚSICA

Tubs, bidons, llaunes i trastos inútils que a les nostres mans es transformen en música celestial (o diabòlica, segons es mire).

#### PARTICIPACIÓ

Juguem amb el públic a través de la percussió corporal, el moviment, l'experimentació sonora, el soundpainting i la creativitat musical.

#### FEM ESCANDOL

La moderació ha envaït sobre manera els nostres carrers i la nostra vida. Venim a armar rebombori i a muntar una festa on tots estan convidats.

### ESPECIFICACIONS I NECESSITATS TÈCNIQUES:

Espai d'actuació mínima 6x8 metres

PA de 1500 wats de potència.

Microfonia:

1 Micròfon de petaca o shure sm58 amb suport.

2 microfons shure sm57 amb suport per amplificar el tubòfon

Superfície plana i sense desnivell.

Espai per canviar-se.

Aigua per a la companyia.