

## INFO GENERAL

**Títol:** Casa  
**Artista:** Júlia

**Data de sortida:** 15 Gener 2021  
**Single recomanat:** L

## BIOGRAFIA + ÀLBUM

Algú va dir alguna vegada allò de que l'originalitat consisteix fonamentalment a tornar a l'origen. Que tornar a la senzillesa de les solucions originals, amb els teus propis mitjans, t'atorga la qualitat d'original amb oficialitat. Etimològicament és indiscutible, per descomptat. El tercer disc de Júlia és l'últim i més honest testimoni d'aquesta teoria. Casa és un llenç al passat amb sons del present; just monument al clàssic retorn als orígens, però des del menys comú dels llocs i fins al més elemental i profund de la seua creació.

L'etern retorn de Júlia és un test de coherència en el qual cada pas donat està calculat amb moixaina. Casa té la puresa de les coses que es cuiden des de les mateixes arrels. "És un disc molt més elaborat respecte a anteriors, hem estat més damunt que mai del procés de producció", diuen Estela i Lidia sobre un repertori de noves cançons que han alçat a partir dels fonaments d'una residència artística de tres mesos a Alcoi —ciutat natal del projecte—. Aquest cúmul de lògica emocional porta a un treball la concepció del qual, transparent com les cases de Lars von Trier en Dogville, ens porta de manera inevitable a la llar vertadera.

L'últim disc de Júlia és el de la reconexió. La de la volta després d'un agitat viatge del qual s'han extret lliçons que només poden comprendre's lluny de casa. En el seu retorn, tornen a invocar la impossible morfologia del duo de tres cares. Com ja va succeir en la seua anterior col·lecció, Pròxima B, la màgia es produeix amb l'aparició del tercer element, el que fluctua: Javier Vicente, Carasueño. El productor (Tulsa, Alondra Bentley, Calavera) repeteix el seu paper de presa de terra, de brúixola i de líquid conductor, passejant al costat de Júlia a la recerca de cadascuna de les moltes portes que s'obrin en el disc.

La Casa de Júlia és una llar que solapa tots els seus temps en només un; una superposició de records i instants en forma de detalls perfectament disposats al llarg de la seua arquitectura. Per a aconseguir aquesta sensació de familiaritat, de pell —a vegades tan difícil de trobar en treballs de pop sintètic—, han optat per l'enfocament orgànic; fins i tot artesanal, des del punt de vista més tradicional. I la proposta funciona. En la seua investigació sonora d'objectes domèstics, amb els quals van aprofundir en la composició, han aprofitat útils de cuina, trossos de fusta o cristalls per a crear sons que, digitalitzats, continuen mantenint el caràcter orgànic i experimental.

I les veus. El recorregut a través de la llar construïda per Júlia a Casa es vertebrava amb subtilesa a través del particular tractament aplicat en l'apartat vocal. El treball d'orfebreria amb les veus —les seues veus—, com sies tractara d'orífex que modulen l'or amb les seues pròpies mans, acompanya al visitant en tot moment: és un ressò amable al final del corredor que s'estén per tota la casa, de la porta d'entrada a la d'eixida. En una sort d'actualització dels lares, els déus de la família que adoraven els primers romans, l'artesania vocal en 'Tradicional', 'Plom' i 'Ut', entre d'altres, guia i ens protegeix dels estranys durant la nostra visita.

## XARXES SOCIALS



# JÚLIA

## CASA

### FITXA ARTÍSTICA

**Producció:** Carasueño i Júlia  
**Gravació:** Adrià Sempere  
**Mescla:** Carasueño  
**Master:** Javier Roldón  
**Art i disseny:** Soysoft i Magda Arques  
**Fotografia:** Jordi Arques  
**Intèrprets:**  
Estela Tormo (Veu, guitarra, baix i sintetitzadors)  
Lidia Vila (Veu i sintetitzadors)  
Víctor Blanes (Guitarra)  
Adrià Sempere (Bateria)

### TRACKLIST

01. Tradicional
02. Voltors
03. L
04. Plom
05. Flash
06. Càmping
07. Play!
08. Ut

### FITXA TÈCNICA

**Segell:** Hidden Track Records  
**Ref:** HT075  
**Format:** LP i Digital  
**UPC:** 195081867083  
**Dipòsit legal:** B 13559-2020

[www.hiddentrackrecords.com](http://www.hiddentrackrecords.com)  
[louise@hiddentrackrecords.com](mailto:louise@hiddentrackrecords.com)  
[ana@hiddentrackrecords.com](mailto:ana@hiddentrackrecords.com)