



## PRESENTACIÓ

Música popular valenciana i inspiració mediterrània. Eixes són les qualitats més significatives d'**Urbàlia Rurana** des de fa més de vint-i-cinc anys. Unes característiques que tornem a assaborir en el seu nou treball, **De tornada a les ribes**.

Així, al repertori del disc trobem peces arrelades al nostre territori, però passades pel sedàs del quintet. Tanmateix, són reconstruccions fetes amb total respecte i estima envers els aspectes tradicionals de cadascuna de les composicions (jotes, fandangos, seguidilles, salomes, masurques, pasdobles o albaes).

D'altra banda, s'escolten temes clàssics d'altres indrets, allò que en el món del jazz dirien estàndards, adaptats en aquest cas a la instrumentació essencialment acústica del grup. Podem ballar al ritme de bisagnes, polques i giges de Quattro Province, d'un hassapiko de Lesbos i d'una tarantel·la de la Campània, alhora que gaudim de les melodies del repertori klezmer i de les tonades de Gascunya. A més, hi ha composicions pròpies de la formació i peces d'antics companys com **Maurizio Martinotti** i **Xampo Llobat**.

Per a les lletres, Urbàlia Rurana ha fet servir tornades populars de les comarques valencianes, versos de poetes antics, com l'andalusí **Ibn al-Labanna** (en versió de **Josep Piera**), i contemporanis, com el valencià **Marc Granell**. També s'han emprat textos de **Joan Soler i Amigó**, **Rosabel Gumbau** i de components de la formació com **Toni Torregrossa**.

Al disc hi col·laboren **Xampo Llobat** (dolçaina i flauta), **Jaume Gosàlbez** (dolçaina i saxo), **Tóbal Rentero** (llaüt, bandúrria i guitarra) i **Lucas Ibáñez** (guitarra i requint).

## BIOGRAFIA

Ja fa més de 25 anys que Urbàlia Rurana va començar la seua travessia. Un viatge que tenia com a origen la música valenciana i com a destí la Mediterrània. Una expedició que comparteixen **Josep Sebastià** (dolçaina, tarota, flauta i veu), **Carles Gil** (acordió, mandola, mandolina i veu), **Toni Torregrossa** (guitarra, mandoloncello, guitarró i veu), **Bernat Pellisser** (bateria, percussions) i **Joan Buigues** (tuba).

## MÉS INFORMACIÓ

- Gravat a **Tressets Àudio** (Algemesí) amb **Bernat Pellisser** com a tècnic de so i productor artístic.
- El disseny gràfic i la maquetació són de **Josep Gil** i **Susi Martínez**.
- Les fotografies són de **Vicente A. Jiménez**.
- És una producció de l'**Associació So de Carrer** per a Urbàlia Rurana.

**PRESSKIT:** <http://www.mesdemil.com/release/urbalia-rurana-de-tornada-a-les-ribes>



PREMSA:  
**Carme Laguarda**  
mesdemil@mesdemil.com  
653 89 21 55 / 962 737 296

CONTRACTACIÓ:  
**Urbàlia Rurana**  
urbalia@gmail.com  
629 63 93 25



**ARTISTA:** URBÀLIA RURANA  
**TÍTOL:** De tornada a les ribes  
**CAT / FORMAT:** MDM126CD  
**LLANÇAMENT:** Maig 2017  
**GÈNERE:** FOLK MEDITERRANI

[facebook](#) [twitter](#)

## TRACKLIST:



1. *Marineries*
2. *Seguidilles de Nules*
3. *La vall de les cordes*
4. *Albaes d'Hortells*
5. *Tres a buscar fortuna*
6. *Esbós de xiquet eixint d'escola*
7. *La serp*
8. *Saloma*
9. *L'estudiantina*
10. *Roda i volta*
11. *Panegíric / Eyfonts terribles*
12. *Corrandes de Villores*
13. *Seguidilles de la brisa*
14. *Ja ve Cento*
15. *A l'est*
16. *Mazemenos*
17. *Danze de piffero*
18. *Tarantel·la del Sis-cents*
19. *Lustige Hasidim*