

Back to The Hills nace en Castellón (España) el verano del 2019.

Un proyecto que empieza en formato acústico (Nils Heijbel y José María Mulet) tocando versiones de Neil Young o Tom Petty por los bares de la ciudad y que acaba en una banda de power-pop y americana con sonido 70's en formato quinteto (con David Bueno al bajo, Simon Carlé a la batería y Santi Campos al piano/guitarras).

Aquí empieza el “sueño americano” de un sueco, un inglés y tres españoles afincados en Castellón pero que viajarán donde les lleve la música.

Su primer EP homónimo, sale a la luz en 2020 con 4 temas (“Listen to Yourself”, “Let’s Dance”, “Wait for me” y “Cold Town”), grabado y producido por Fede Trillo en los estudios Sesentaynueve de Castellón.

En octubre de 2022 publican su primer álbum de 14 canciones con el sello “Rock Indiana”, que incluye las 4 canciones del primer EP, 5 nuevos temas también grabados en Sesentaynueve Estudios, Castellón, de la mano de Fede Trillo y la masterización de Carlos Hernandez Nombela (Los Planetas, Viva Suecia, Triangulo de Amor Bizarro, etc...) y 5 temas grabados en directo en Rockaway Estudios, Castellón, con la mezcla y masterización de JJ Extremera.